

tra la stazione a valle e la stazione a monte dell'impianto (effetto camino).

Il progetto, sostenuto dalla Giunta Provinciale di Bolzano, ha richiesto una attenta indagine del territorio ed un monitoraggio del terreno particolarmente preciso. Alla fine, il progetto è stato approvato e presentato nei giorni scorsi.

Per la costruzione dell'opera sono previsti poco meno di due anni di lavoro ed una spesa che si aggira complessivamente attorno ai 13 milioni di Euro di cui 5.553.540 finanziati dalla Provincia Autonoma di Bolzano.

IL PROGETTO "DIVERSAMENTE MARMOLADA"

Nasce da alcune semplici constatazioni e riflessioni. Di seguito vengono riportate nei disegni la situazione attuale, quella prevista e la proposta alternativa.

E' un'ipotesi per "mettere d'accordo" tutti, veneti e trentini, imprenditori ed ambientalisti, chi in Marmolada ci va per poco e chi lassù ci rimane e ci vive.

L'idea vuole minimizzare l'impatto ambientale e proporre una soluzione tecnologica appropriata e compatibile.

Il risultato finale sarebbe una sorta di Y rovesciata: due linee impiantistiche che da Fedai, sia dal versante veneto che trentino, salgano fino a Cima Undici da dove, partirebbe poi, un tunnel sotterraneo per Punta Rocca, sede attuale della stazione d'arrivo dell'omonima funivia.

Realizzando due impianti funicolari che dalla parte trentina e bellunese della Marmolada raggiungano Cima Undici a quota 2800 m., si potrà sciare lungo le piste esistenti, intervenendo solo lungo piccoli tratti per creare collegamenti, corridoi, piste di rientro ecc.

Diversamente, la cima della Marmolada (Punta Rocca) verrebbe raggiunta a piedi e con le pelli di foca lungo la famosa, vecchia Via Lidia, o mediante un tunnel sotterraneo fornito di funicolare o cremagliera o ascensore, tapis roulant o altro. Qui, si potrebbe togliere l'attuale impattante costruzione in metallo, stazione d'arrivo della funivia e realizzare un punto panoramico tipo geode di Swaroski come sul Gross Glockner, trasparente, moderno ed accattivante.

Il percorso sotterraneo coprirebbe ca. 430 metri di dislivello con una lunghezza totale di 1150 metri e sarebbe realizzato interamente nella roccia. I costi, partendo dall'esempio gardenese, potrebbero aggirarsi ipoteticamente sugli 8/10 milioni di euro.



I due impianti a valle, con un dislivello di 750 m., avrebbero lunghezze attorno ai 2000 metri. Dalla stazione di Cima Undici percorrendo la base del ghiacciaio verso ponente, si potrebbero raggiungere senza difficoltà i rifugi di Pian dei Fiacconi e da qui salire, sempre a piedi, a Punta Penia.

Tutto questo permetterebbe di smantellare numerose linee impiantistiche, la vecchia stazione a monte e parte delle piste che attualmente intaccano l'integrità ed il futuro del ghiacciaio. Inoltre, fatto importantissimo, tutto il ghiacciaio verrebbe liberato da infrastrutture e percorsi lavorati, tornando a proporsi in una veste pressoché originale, pulita e integra. Quasi come negli anni '30, quando furono scritte le prime, prestigiose pagine dello sci alpino dai vari Colò, Stegner, Wiesinger sulla mitica e gloriosa *direttissima*.

La proposta non è *chiusa* e viene presentata in forma puramente *aperta*: a modifiche, al dialogo, alla volontà di trovare, questa volta, la migliore, possibile soluzione.

E' un progetto comunque ALTERNATIVO, un modo DIVERSO di pensare e vedere l'intero "Sistema Marmolada" racchiuso, a sua volta, nel più ampio e complesso "Siste-

ma Dolomiti". E' un'idea per parlarne, per un confronto leale e costruttivo con tutti. Nasce dalla mente di chi in Marmolada ci abita e ci vive da tempo, da chi la sa guardare ed ascoltare, vedere, capire ed amare.

Ora se ne può parlare apertamente, si può cambiare ancora, si può scegliere di partecipare o di guardare da fuori. Ma il mondo che stiamo guardando è il solo che abbiamo e sta a tutti noi, difenderne l'anima e il calore, l'acqua ed il fuoco. L'essenza e la verità.

Fedaa/Fascia, mèrz 2003

Aurelio Soraruf de Fanci
Stefen Dell'Antonio Monech

... ulache Marmolada
col suo gran capot de neo...
(oh bel Fodom-canto ladino)

