



# CONSIGLIO DELLA PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

---

XIII LEGISLATURA

ANNO 2004

---

## **DISEGNO DI LEGGE 20 maggio 2004, n. 55**

### **Interventi in materia di cinema e istituzione di Trentino cinema**

D'iniziativa del consigliere  
**Roberto Bombarda** (Verdi e Democratici per l'Ulivo)

Presentato il **20 maggio 2004**

Assegnato alla **Quinta Commissione** permanente

# DISEGNO DI LEGGE 20 maggio 2004, n. 55

## Interventi in materia di cinema e istituzione di Trentino cinema

### INDICE

#### Capo I – *Finalità e interventi*

Art. 1 - *Principi generali*

Art. 2 - *Ambiti di intervento*

#### Capo II - *Costituzione e attività del centro "Trentino cinema"*

Art. 3 - *Costituzione del centro "Trentino cinema"*

Art. 4 - *Attività principali*

Art. 5 - *Trentino film commission*

Art. 6 - *Trentino film festival*

Art. 7 - *Disciplina attuativa*

Art. 8 - *Norma finanziaria*

Art. 9 - *Entrata in vigore*

#### Capo I

##### *Finalità e interventi*

#### Art. 1

##### *Principi generali*

1. La Provincia autonoma di Trento, in armonia con i principi stabiliti dal decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 28 (Riforma della disciplina in materia di attività cinematografiche, a norma dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137):

- a) riconosce il cinema quale fondamentale mezzo di espressione artistica, di formazione culturale e di comunicazione sociale;
- b) promuove le attività cinematografiche di rilevante interesse provinciale, anche in considerazione della loro importanza economica ed industriale;
- c) favorisce, nei limiti delle sue competenze, lo sviluppo dell'industria cinematografica nei suoi diversi settori.

#### Art. 2

##### *Ambiti di intervento*

1. La provincia, nel quadro delle attività volte a valorizzare la cultura locale e promuovere la conoscenza del proprio territorio, incoraggia ed aiuta le produzioni cinematografiche, con particolare riguardo ai film di interesse naturalistico, etnografico, storico e culturale.

2. In particolare la provincia:

- a) promuove e sostiene le attività di studio e di ricerca nel settore cinematografico;
- b) assicura per fini culturali ed educativi la conservazione del patrimonio filmico, in particolare per le opere e per le produzioni di interesse naturalistico, etnografico, storico e culturale;

- c) promuove e coordina le iniziative finalizzate alla diffusione della cultura cinematografica, con particolare riguardo ai concorsi e alle rassegne cinematografiche organizzate nel territorio provinciale ed aventi ad oggetto tematiche naturalistiche, dell'ambiente montano, etnografiche, storiche e culturali;
  - d) promuove e sostiene lo sviluppo dell'industria cinematografica nel territorio provinciale.
3. La provincia, inoltre, effettua l'attività di controllo e monitoraggio sulle risorse erogate a titolo di finanziamenti e contributi in attuazione di questa legge.

## Capo II *Costituzione e attività del centro "Trentino cinema"*

### Art. 3 *Costituzione del centro "Trentino cinema"*

1. Per l'esercizio delle attività e l'effettuazione degli interventi indicati negli articoli 1 e 2 la Giunta provinciale costituisce un centro di coordinamento funzionale denominato "Trentino cinema".
2. La direzione di Trentino cinema è attribuita dalla Giunta provinciale a personale che ricopre incarichi di direzione di strutture che operano nel settore dell'informazione e stampa o delle attività culturali; alla struttura individuata dalla giunta è attribuita l'attività di supporto organizzativo e amministrativo del centro.
3. La Giunta provinciale, approva il programma annuale di attività di Trentino cinema, predisposto dal direttore del centro, sentito il dirigente della struttura competente in materia di attività culturali. Il bilancio della provincia assicura le disponibilità finanziarie necessarie per le attività del centro.

### Art. 4 *Attività principali*

1. Trentino cinema promuove e sviluppa, coordinando le singole iniziative, gli interventi indicati nel capo I di questa legge.
2. L'attività di Trentino cinema si svolge, in particolare, nei seguenti settori:
  - a) la promozione, il sostegno e il coordinamento di iniziative finalizzate alla scelta del territorio provinciale quale luogo di produzioni cinematografiche, attraverso l'associazione "Trentino film commission", disciplinata all'articolo 5;
  - b) il coordinamento a scopi promozionali e di supporto archivistico delle manifestazioni artistiche di contenuto cinematografico che si svolgono periodicamente in provincia, attraverso la struttura di coordinamento "Trentino film festival", disciplinata all'articolo 6;
  - c) la promozione e valorizzazione di attività di formazione e di specializzazione nel settore cinematografico, con particolare riguardo alla cinematografia della montagna, dell'esplorazione e delle tematiche naturalistiche in generale;
  - d) la direzione e gestione del centro audiovisivi della provincia.

### Art. 5 *Trentino film commission*

1. Il progetto Trentino film commission ha lo scopo di promuovere il patrimonio geografico, ambientale, culturale, storico e turistico della provincia di Trento, favorendo la

realizzazione sul territorio provinciale di produzioni cinematografiche, televisive e pubblicitarie nazionali ed internazionali. Il progetto si propone altresì di incentivare per queste produzioni il ricorso a risorse professionali, tecniche ed artistiche locali.

2. Per gli scopi indicati nel comma 1 la Giunta provinciale promuove la costituzione di un'associazione senza fini di lucro, denominata "Trentino film commission", tra la provincia, altri enti pubblici e soggetti privati che svolgono nel territorio provinciale attività finalizzate agli scopi di questa legge.

3. L'associazione ha finalità di carattere informativo, promozionale, logistico e tecnico utili alla realizzazione del progetto, e deve avere i requisiti per essere affiliata all'Association film commissioner international (AFCI) e per essere rappresentata dall'Istituto commercio estero (ICE).

#### Art. 6 *Trentino film festival*

1. Il progetto Trentino film festival ha lo scopo di promuovere un coordinamento promozionale fra le manifestazioni cinematografiche che si svolgono periodicamente in trentino e di realizzare un archivio cinematografico unificato.

2. Nel rispetto dell'autonomia organizzativa e funzionale dei rispettivi enti di gestione, Trentino film festival opera come una struttura di coordinamento tra gli enti pubblici e i soggetti privati che organizzano e gestiscono concorsi cinematografici nel territorio provinciale. Compito della struttura è facilitare l'interazione tra i soggetti che partecipano al coordinamento, favorire la programmazione coordinata degli eventi, sostenerne la promozione.

3. Trentino film festival si avvale dei mezzi e del personale del centro Trentino cinema ed è diretta dal responsabile dello stesso.

#### Art. 7 *Disciplina attuativa*

1. La Giunta provinciale, sentito il parere dei responsabili delle strutture competenti in materia di informazione e stampa e di attività culturali, adotta entro quattro mesi dall'entrata in vigore di questa legge i provvedimenti necessari per darle attuazione. In particolare la giunta approva:

- a) lo schema di statuto dell'associazione Trentino film commission;
- b) le modalità di partecipazione e di coordinamento dei soggetti coinvolti nel progetto Trentino film festival;
- c) gli indirizzi per la programmazione delle attività del Centro Trentino cinema e per i progetti dallo stesso promossi e coordinati;
- c) le modalità per assicurare gli interventi di supporto amministrativo e organizzativo del Centro Trentino cinema e dei relativi progetti.

#### Art. 8 *Norma finanziaria*

1. Agli oneri derivanti dall'applicazione di questa legge si fa fronte con legge successiva.

Art. 9  
*Entrata in vigore*

1. Questa legge entra in vigore il giorno successivo alla sua pubblicazione sul Bollettino ufficiale della Regione.