

Silvia Amodio

Nasce a Milano il 3 febbraio 1968. Si laurea in filosofia con una tesi, svolta alle isole Hawaii, sulle competenze linguistiche dei delfini. Collabora come giornalista free-lance con settimanali e mensili (Famiglia Cristiana, Airone, D la Repubblica delle Donne, l'Espresso, Mondo Sommerso, New Age), scrivendo sempre di animali e accompagnando gli articoli con le sue foto.

Ha collaborato per un anno alla rubrica ZOO dell'Espresso e ha lavorato all'enciclopedia del gatto della De Agostini.

Negli ultimi tempi la fotografia d'autore è divenuta la sua occupazione principale.

Nel maggio 2000 ha organizzato un convegno interdisciplinare con studiosi provenienti da tutto il mondo sui delfini e la comunicazione, in collaborazione con il Cnr.

Hanno parlato del suo lavoro varie riviste tra cui Photo, Stop, That's art, New Age, Repubblica (Toscana), l'Espresso, Anna, Arte Mondadori, Specchio, e trasmissioni televisive e radiofoniche: Geo e Geo (Rai 3), National Geographic Channel, Mediolanum, Tg 3 Toscana, Radio Svizzera, Rtl, Radio 2 e Radio Vaticana.

Recentemente ha realizzato un'animazione con la quale partecipa a congressi e festival.

Ha firmato una linea di biglietti per la casa editrice di Smemoranda e sta lavorando al prossimo calendario LAV.

www.silviaamodio.it

in copertina: Lince *Lynx Lynx*,
stampa alla gelatina d'argento, viraggio al selenio, cm 13x13